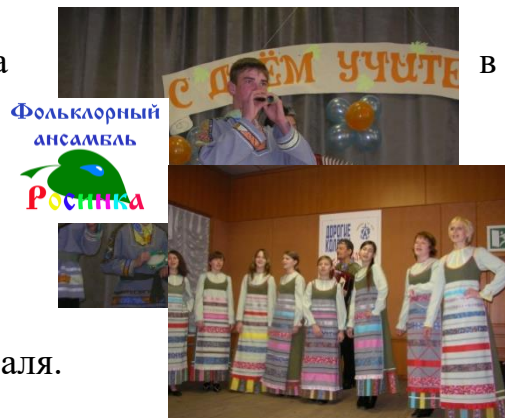


Четвертая пятилетка (1998-2003гг.)

Четвертая пятилетка вся пронизана творчеством . Фольклорный ансамбль «Росинка» (руководители – Лариса Федоровна и Олег Михайлович Иващенко) за первые пять лет существования показывает свое мастерство не только на сценах города, но и конкурсах края, России, а также за рубежом:

- Лауреат Краевого фестиваля –конкурса «Из века в век» 2000г.
- Лауреат Всероссийского фестиваля –конкурса «Москва –Северск -Транзит» 2001г.
- Лауреат Международного фестиваля «Дети планеты с мечтой о мире» Чехия 2002г.
- Лауреат Международного фольклорного фестиваля. Франция 2003г.
- Лауреат Краевой творческой детской ансамблей «Сказания о земле Сибирской» 2003г.
- Лауреат Всероссийского конкурса вокалистов «Серебряные голоса» Иваново 2003г.



Была открыта музыкальная студия при школе, где ребята занимались как на индивидуальных занятиях по фортепиано, баяну, аккордеону, балалайке, так и групповых занятиях: сольфеджио, музыкальная литература, хор. Всё это благодаря сплоченному коллективу художественно-эстетического цикла.

Появилась «изюминка» школы №9 – духовный хор «Возрождение» под руководством Дрепак Валентины Семеновны, которая несла терпеливый и смиренный образ мудрого учителя. Валентина Семеновна – светлый и добрый человек, вселяющая мать, в сердце которой была любовь к Богу. Своей искренностью, заботой, равнодушием к любому человеку подавала пример подрастающему поколению и показывала это в своем творчестве вместе со своими хористами. Хор «Возрождение» был известен как в городе, так и за его пределами. В репертуаре этого хора – классические произведения, духовные песнопения, хоралы, молитвы. Участники хора выступали перед разной публикой, а главной задачей их выступлений по словам ребят: *«...заронить в человеке хоть частицу хорошего, которая сделает его в дальнейшем лучше и чище» (Бурнышев Олег).*

Большое значение придавалось научно-практической деятельности. «От рефератов – к научной работе», - таков девиз научно-практических конференций , которые открывали новые таланты ребят и развивали их умственную деятельность.

Даже в каникулярное время школа была наполнена детскими голосами, потому что ежедневно проходили спортивные соревнования, лыжные гонки. А сколько радости было от теплоты костра, песен под гитару?!



ванны.



В летнее время, под чутким руководством педагога дополнительного образования - Грек Марии Ефимовны, ребята занимались закаливанием: ходили босиком по земле, сосновым шишкам, обливались водой, принимали солнечные



Ну и конечно же не обойтись без общественно-полезной практики на пришкольном участке. Ребята с удовольствием облагораживают участки земли: сажают деревья, кустарники, цветы, чтобы школа заиграла новыми красками летом и осенью.